

الفتيات المصورة - العبداني

البطل العجيب

٤٨٣



الشمس

٥٠٠ ق.ل.



المفكرات المصورة العملية



سورة

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

لينلى شاهين ذاكرور

شمن العدد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



«ها قد وصلت الأرض... وسوف
أبدأ بالتمتع بوقتي...»

«هذا الزلزال الصغير سيُسفك
«سوبرمان» ويجعلني ألهو...»

ها قد وصل
«سوبرمان»...

ولكن ما لا يعرفه هو أنني
أعدّ له مفاجأة أخرى...!

يا إلهي!

الأرض تتشقق
غربي العاصمة...

يجب أن ألحقها قبل
أن تنهار الأبنية!

القوى المزعجة

أطلب نسختك من «موسوعة كأس العالم ٨٦ في كرة القدم»

.. من أنا ؟ قد تمسأ لون ؟ السيد "مايز" من البعد
الخاسر .. وأبأ لكم بدورتي .. ما الفائدة أن يكون
المرء أكبر بطل في العالم وهو لا يهوي
المزاج ... خاصة مزاجي ...

.. أحكموا
بنفسكم ...

حان وقت
اللعبة !

أيها الجبار ...
القادر على زحزحة الأبنية ...
إن أول صديق يلمسك سيسلبك
ثلاثة أرباع قواك ...

أولاً .. سأدعم ناطحة السحاب !

تمتّع بقواك قبل
أن تفقدها !

ثم يمرّر بدوره نصف هذه القوى إلى صديق
آخر ... وهكذا دواليك حتى يعرف الجميع ..

إن القوى لا تقيد
إلا للتسلية !

والآن .. لنر محصوة
سرمنا زرنا !

ثم سأمدد السكة الحديدية وألحها
قبل أن يصل القطار ...

يا لك من
محسن كريم !

إن هذه الفجوة
حدیثة العهد وهي تخترق
الطبقة السفلى لأرض مورد.



لا.. ليس بهذه السرعة!



ثم تتحول إلى نفق.. وتؤكد أشعة نظري أن عمره لا يتجاوز الساعة... غريب!!

وهذا الصوت... ربما كان المسبب!



تباً لك.. احترس عندما تضغط على المكابح!

ها هو... فستحيل لا يصدق!



دودة حجرية عملاقة تشق طريقها عبر الطبقة الأرضية السفلى!

دودة صخرية عملاقة.. لم أر مثلاً في حياتي.. وفي الكون أجمع!



ها قد بدأ "سوبرمان" معركة معها.. لنر عما ستسفر!





سألجأ إلى
حرارة نظري!



تحرّرت!

وإذا عجزت عن
ضبطها بيدي...



هجوم تسلي من
خلف...

هذه الدودة تشكّل خطاً
مثالاً "لسوبرمان"!

دابل



الدودة لم تتأثر ...
لأنما الجدار الصخري
يريد أن يذوب!



لا أستطيع تحطيمك.. لذا
سأحاول ...



أن أقذفك!



ملي

كراش



حسنًا، إذا كنت لا أستطيع أن
أصور الدودة.. سأكتفي بقطعة
"سوبرمان"!



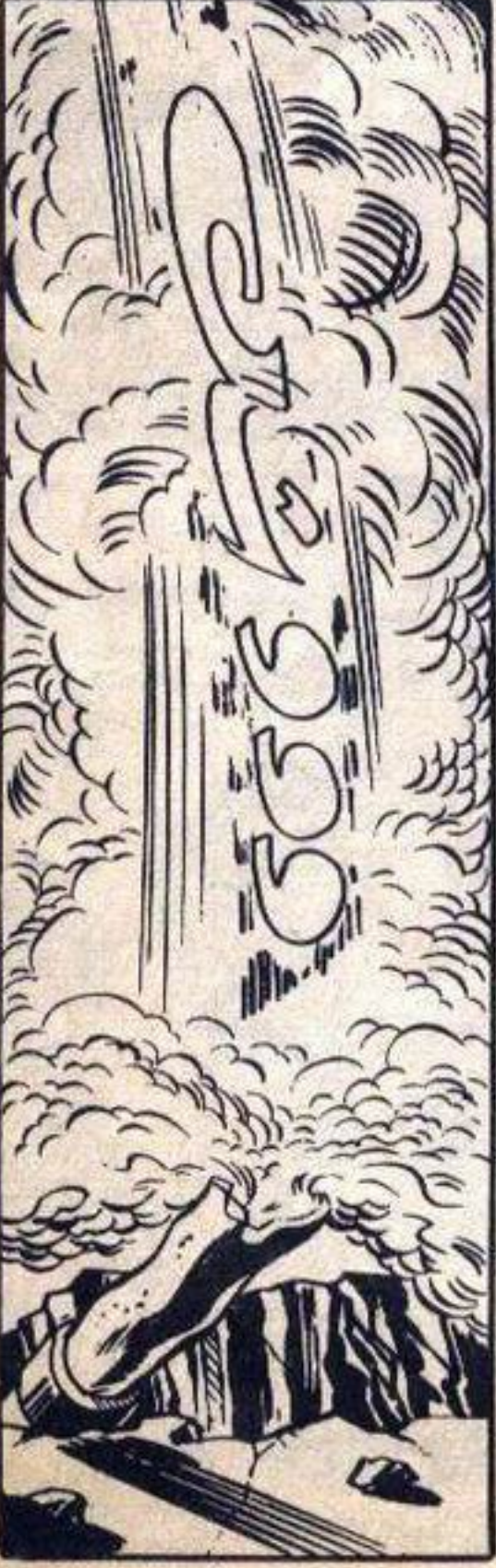
إذا كنت لا تريدني أن أرافقك... قلها
بصرحة... ولا تتججج بالدود...

أستطيع أن أدير أمري
بنفسي... أشعر أنني
قوي كفاية!

أعتقد أن "نديم"
حصل على بعض قوى
"سوبرمان"!



فكر كما تشاء يا "نديم"
عليّ أن أعود إلى
معالجة الدودة!



أستو!



لقد تحطّم أحد
أنابيب الغاز...

وها هو يشتعل



سوف
أعطس!

تخطمت آلة التصوير...
كيف حصل ذلك؟ بمجرد
كر أن ضغطت على الزر!



دخان!



وفي تلك اللحظة كان "سوبرمان" يأمس أنه فقد بعض قواه...

لقد أصبحت الدودة قوية
جدا بالنسبة إلي... لم أعد قادراً
على زحزحتها!

مستحيل... أخمدت
عطستي النار!

لأنها لعبة
مسلية...

إنما أفضل أن
أشاهد "سوبرمان"
يرقاتل الدودة!

ها هي تدفعني نحو الجدار
من جديد...

لقد تأملت!

لا تخف!

يجب أن أخرج من
هنا بسرعة...

ريثما أستعيد
قواي...

لقد فقدت الكثير من
قواي.. لست أدري كيف!

لم أعد قادراً
على مجابهتها...

وبعد قليل ...

لقطة موفقة

يا "نديم" .. شكراً !

«سوبرمان» ...
تبدو مرهقاً ...



لا ... لقد
تأخرت ...
وفاتني المعركة !



والا لن أتمكن من إجراء
مباراة الشار ...

ليتي أعلم ... ربما للدودة
علاقة بذلك !

إنها كيف ؟

إذا .. الدودة موجودة
بالفعل .. وقد تكون
مرتبطة بالقصة التي
أعطيتها !

كيف
ذلك ؟



ماذا حصل ؟

فقدت بعض قواي ...
ويبدو أنك اكتسبتها
أنت !

أنا ؟

أجل ، أنزلي .. ما زلت
قادرًا على السير
والتحليق !

كنت في طريقي إلى المختبرات المركزية
حيث ينتظري "رنده" و"وهيب" عندما
تصدعت الأرض تحت رجلي ...

لقد اتصل الدكتور "مخر" ، صديق
"وهيب" ، مستغيثًا وتحدث عن اختفاء
اختبار سري !



وفي تلك الأثناء ، في مكتب الدكتور "صخر"...

إن مكاتب المختبر تقع غربي العاصمة
حيث بدأ التشقق !

دكتور "صخر" ...
يبدو أن شيئاً ما قد
تحطم !

هكذا كانت الحالة عندما وصلت في الصباح ...

أحدهم اقتحم مكنتي وفتح العلبة
المعدنية حيث كانت الدودة !

أين "نديم" ؟
أريد صوراً عن
ذلك !

فهمت ما تعني ...
هيا بنا !

"سوبرمان" !

الحمد لله !

هل أتى أحدكم على
ذكر الدود ؟

"رئيس" .. مارأيك
بمباراة كباش ؟

أريد التقاط صور
في الحال .. أين
الكاميرا ؟

تحطمت !

سوف تدفع ثمنها
من جيبك هذه
المرة !

ليست دودة بالضبط ، إنه
كائن دودي الشكل بطول ثلاثة
إنشات تقريباً !

إذا ... ليس
المخلوق الضخم
الذي قاتلته !

لأنني أشتم
رائحة سبق
والخلايا الحية ، يستعمل
في المناجم حيث يتعرض البشر
لخاطر جمّة !

هل باستطاعتك
أن تصف دودتك
يا دكتور ؟

كائن دودي الشكل ،
كونته من مزيج من الصخر
والخلايا الحية ، يستعمل
في المناجم حيث يتعرض البشر
لخاطر جمّة !

هل تشبه دودتك الصجر الرمادي
وتتحرك كحبة ولها ثواقب مكان
الأسنان ؟

تماماً !

طوال سنوات عديدة ، مات كثيرون في
حوادث منجمية ، بمن فيهم والدي ..

وقد نذرت حياتي
لوضع حد لهذه المآسي ..
وقد ذهبت أتعابي
سدى .. !

ربحاً لا ...
قتل في ...

باستطاعتها أن تصمد أمام السيول والانهارات والبرد
القارس والقيظ ... وهي تتغذى من الصخر والمعادن
على أنواعها !

سألقن
الرئيس درساً ...

لقد حذرتك
يا "نديم" ...

حسناً .. إن دودتك قد أصبحت
الآن بطول عشرين قدماً وهي تحترق
أعماق أرض مور ...

والأسوأ أنني لا أستطيع
تحطيمها !

طبعاً ... فقد
صممتها منيعة ...

حدودك !

أن تلزم ...





وفي تلك الأثناء، تحت سوارى مور

أمل أن يكون "نديم" مصيباً
بشأن استعادة قواي ...

ريكي!
ريكي!

لكنني لن أتاكد
من ذلك عالم ...

الدودة تزداد
ضخامة ...

أنقذ علياً!

ريكي!

يالها من لعبة!

سأحاول أن أدفع
الدودة بكل قواي لأخرجها
من النفق!

ريكي!

أوه!!

ريكي!



لحسن الحظ
أن وعيي ما زال
كاملاً ...

مما يعطيني
فكرة ...



لم يكن « خديع »
مصيباً .. وأعتقد ...
أنني فككت كتفي
لمزيد من التأكيد !

ريكة

ريكة

لقد حيرته ...
وهو يفكر في حل
لشكلته !



قد يوسع ذلك الفجوة ...
لأننا لا خيار عندي !

من هنا ...
أيتها الدودة !

ريكة



إذا كنت لا أملك
القوى الكافية لأدوخ
المخلوق ...

لماذا لا أستعير
بعضاً من قواه !

ريكة



احترس
يا رجل !



الضربة
الأولى !

ضراخ

ريكة





وفي تلك الأثناء ... في مكتب "وهيب" ...

صحيح أنني أتمتع بنظر
خارق ... إنما لا أحسن
استعماله !

هل رأيت
"وهيب" اليوم ... يبدو
عجوزاً !

إذا مات "سوبرمان" .. لن يعود عندي من
اللعبة ... وهنا التصيبة !

ماذا ؟

إنني أسمع الأحاديث
عبر الجدران !

حتى في
أفضل أيامه ...
يشبه جدّي !

ها ! ها !
ها !

"رخده" .. تعالي بسرعة
مع "خديم" !

حسنًا
يا "وهيب" !

ماذا
هنالك ؟

إن القوى الخارقة تكاد
تجنّني ... أكاد أسمع كل شيء
في المبنى !

كل شيء !؟

هل من جديد
عن "سوبرمان" ؟

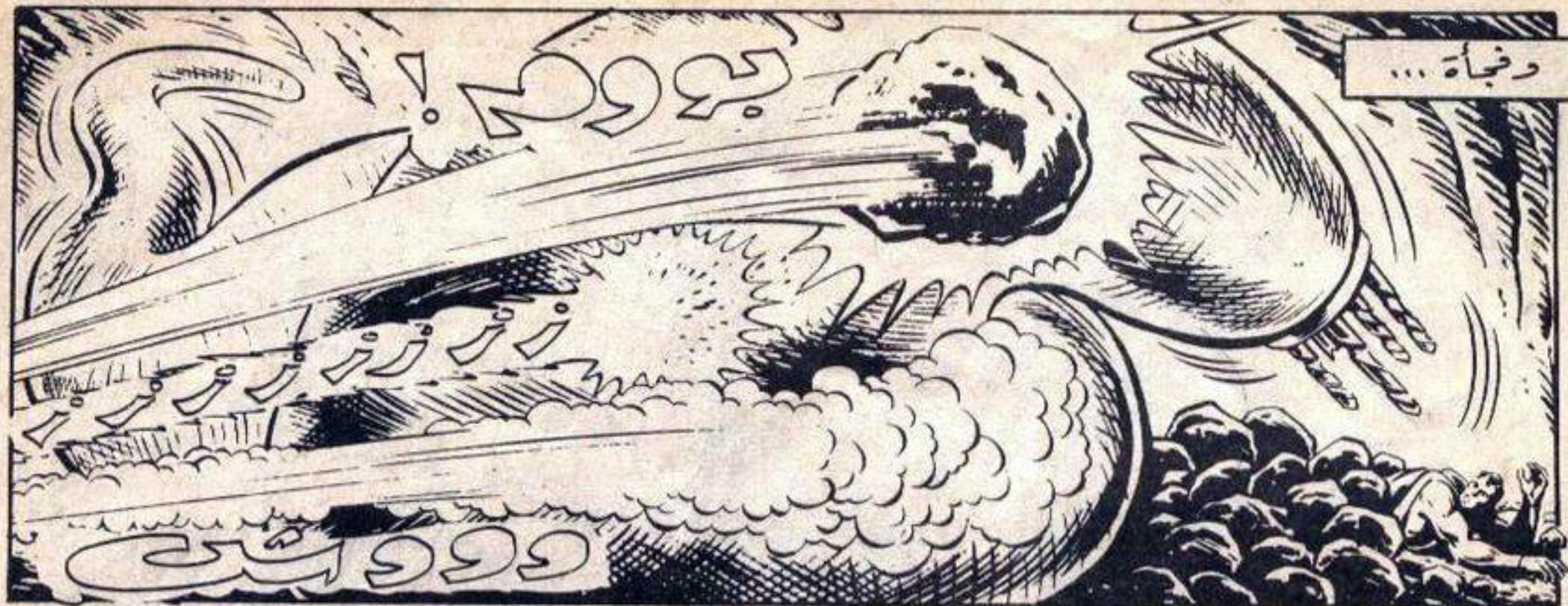
لا .. تبدو متعباً يا "وهيب" ...
دعني أجلس نبضك ... إن رجلاً
في سنك ...

ماذا هنالك ؟

أشعر أنني مريض ومتعب !







وفجأة ...



”رندة“ .. ”خديم“ ..
”وهيب“ .. كيف ؟

إنك بحاجة إلى
عملية إنقاذ ...

أسرعوا جميعكم إلى
”سوبرمان“ !



”مايز“ ! لقد
نجحت !

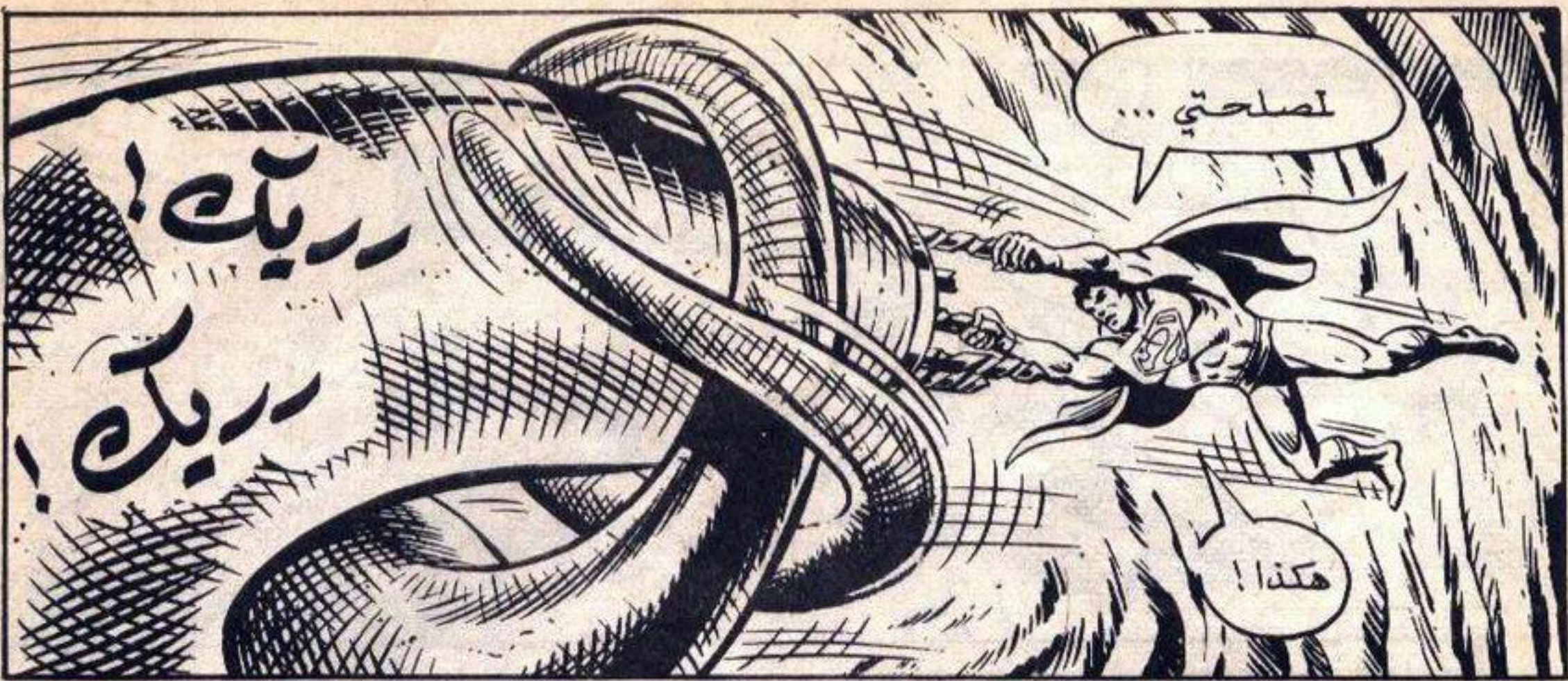
وهل كنت تشكين
في الأمر ؟



وبعدها .. نرى ما هو
قادر عليه !

وهكذا .. سوف أصدر أمراً مضاداً ..
لعودة القوى إلى مصدرها !







وبعدھا في مور .. فيما
كان "سوبرمان" يتغري من
لحم الفجوة ...

أعترف يا "سوبرمان" ...
أنني عذبتك هذه المرة ...

أكثر من اللزوم ..



غريب !!! لقد أقفلت الحفرة ... لأنما هنالك
أحرف تكوّنت بين الشقوق !

هل هي مزحة جديدة
بتوقعك ؟

أنا .. لا .. دعني
أراها !



والآن ! لماذا لا تعود
الى كوكبك في البعد
الخامس ؟

لا .. ليس هنالك
تسليّة ...

ولن يستطيع أحد منكم أن يرغمني
على ذلك ما لم ألقظ اسمي مقلوباً !



هذا ليس بعدل .. لقد خدعت ...
لكنني سأعود قريباً ...

وسوف أريكم
المزيد من ...

الزبانية

.. إنزامة مشكلة معظم الناس ... فهم
لا يفقدون المزاج !



ز - ي - ا - م ...

زبانيام ؟!

لا .. ليس الآن ..
عندما بدأت
ألهو !

وبعد قليل كان "البرق" يقود
القاتل المتهرب إلى مركز الشرطة..
"راجع العملاق ٤٨١ وتابع القصة.."



البرق

ولكن قبل أن يغيب وقع
أقدام "مالك" في الحصى...



أشعر
أنني لست
وحدي...

هذا أنت
يا "برق"؟

وبعد ساعات، رافق "مالك"
جارته إلى شقتها...

لم أفهم لماذا لم يعد "البرق"
بعد... قال إن هنالك
موضوعاً مهماً
سيناقشه معي...
غريب!

لأبقي في المنزل
يا "فدوى"...
أنا متأكد أن "البرق"
سيقرر بابك بعد
قليل!



بعد أن تأكد من سلامة أصدقائه
الثلاثة في مبنى الأزهار...



أوو! لاهداً يا "مالك"...
يجب أن أظهر
الجدح!

لم أعهدك ضعيفاً
يا أي!!

حدّثني جيّداً في هذا الوجه يا "بسمه"...
لأنه الذكرى الأخيرة من دنيا
الأحياء!

أنت؟؟؟





إسمك الحقيقي
« بسمه »...
لأنما أعدك أن تكون
نهایتك سريعة...
جداً!

إن توسلك لن يجدي نفعاً
يا « فدوى »...

فهذه
الرصاصه بإسمك...



ماذا؟!؟



الباب غير مقفل.. فقدت
توازني!

وإذ هوى الفتى إلى أرض
الغرفة...



يا مالهى!

لست أدري ماذا يجري في
الداخل... ولكنني قد أساعدها
إذا صرخت!

هنا الشرطة...
استسلموا!



وفي تلك اللحظة كان « تيمور »
الصغير يرمي بقرعة باب جارته
لإعادة زخارف الحسية نسيلاً!



لا تقاوي
يا سيدي...
إنك محكومة!

إطلاق نار...
لأنها رصاصه
حقيقية...
يبدو أن « فدوى »
في مأزق...

رأى أنوشاً مذعوراً يقفز من النافذة ..
لكنه وجه يعرفه ...



شيء لا يصدق ...
« بسام » ؟؟

ثم سمع تنهدات انطلقت من
زاوية الغرفة ...



« نجيب »

« فدوى » !

سمعت طلقات نارية ..
ماذا حصل هنا ؟



كل شيء على ما
يرام يا أبي ...
« فدوى » بخير ...

لأننا المفاجأة الكبرى
هي هوية مطلق
النار ... لأنه ...

يجعلني أشعر بالفخر ...

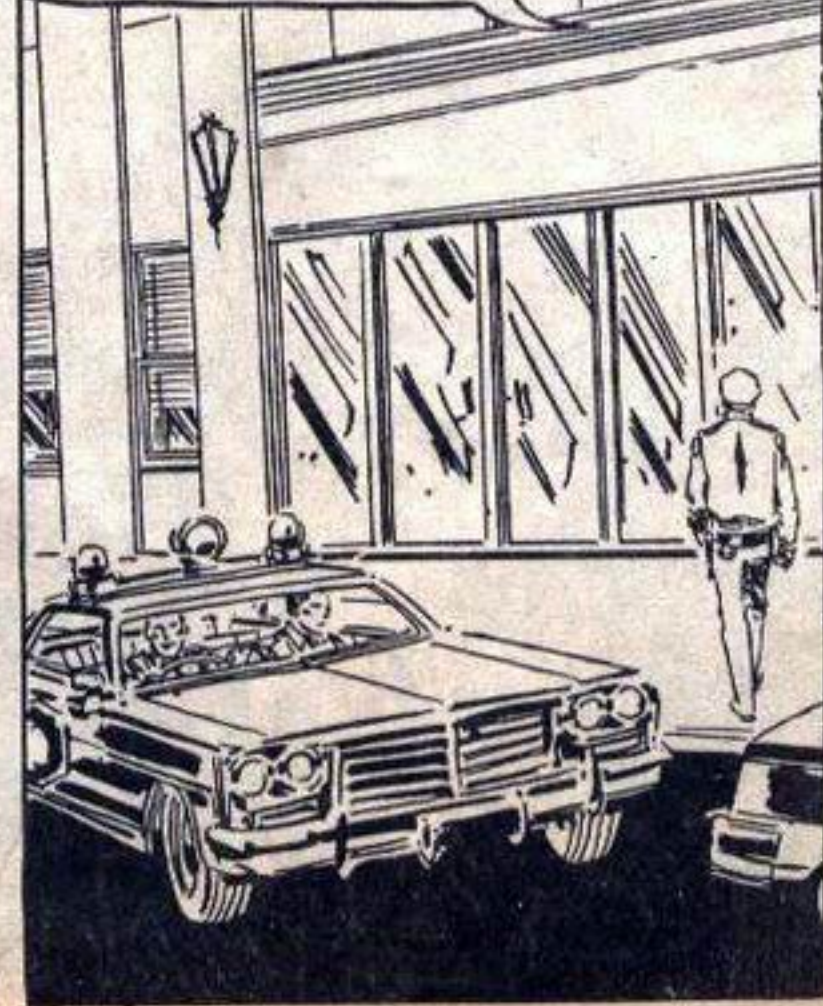
وقد تلقيت عدة اتصالات من
وكالات أمنية دولية تشكر .. وتهنيئ
وتنقل لك تحياتها ...



أنا مستعد دائماً
للمساعدة أيها
الضابط !

وفي تلك الأثناء .. في قيادة الشرطة ...

في الحقيقة أيها « البرق » ...
إن مجرد رؤية مجرم عالمي
من مستوى « النمر » يسجن
عندي ...



أنتم معشر الأبطال الجبابرة تؤثرون التواضع على الاستعراضات الشعبية ...

لأنما أسرُّ لك أيها "البرق" أنني مسرور جداً لكونك من فريقنا !

إنني أفضل الضابط "فوزي" عندما أكون في شخصية "بسم" !

أرجو المذرة يا سيدي .. من يدري .. إن "بسم" هل "بسم" في مكتبه ؟ جاره يريد التحدث إليه في موضوع طارئ !

محدد ... قد يكون في مختبره .. حاول !

آلو ... نعم ... أعرف إذا كان هنالك شهود "مالك" ؟ على وجودك في المختبر .. منذ نصف ساعة !

والآن .. كما قلت لك يا "برق" ...

اخفئ !؟

لا اعتقد يا "مالك" ... ولكن ماذا هنالك ؟

تقول "فدوى" أنك اقتحمت شقتها وحاولت قتلها ...

كما أن ابني "تيمور" ... رآك تفر من النافذة عند وصوله !



أنا واثق من أن هنالك التباساً .. إنما أنت تعطيه لرملائك
بحاجة إلى تبرير منطقي ... وذلك لمصلحتك فقط !



هنالك تبرير واحد
لما حصل .. ولكن مجرد
تعرض "فدوى"
للأغتيال الليلة .. يعني
أن الوضع قد تأزم
من جديد ...

ولذلك .. لا بد
من الاتصال ..

"بفرهود" !



هنا المفتش "فرهود" .. أنا في
طريقي إلى القيادة !

إنما في تلك اللحظة .. على سطح
واحد من طائرات السحاب ...

تلقينا يا "فرهود"
انتهى !



وراخذ الطوافة المستهدفة .. كان رجل قد لقي حتفه
فيما الآخر يناضل ليبقى حياً ...

لا فائدة من المحاولة ...
الطائرة ستتحطم على
الأرض خلال ثوانٍ !



رائع .. هذا ما يسمى
إصابة مباشرة !

لا داعي لتابعة
النتائج ... هيا
بنا !





إنما على مقربة
من المكان وخلال
العرض الأول
لفيلم
سينمائي ...

ولكن
ما الذي يفعله
بالتنوار؟



أنتظروا! إنه
يركض على شعاع
التنوار!

ثم أرّ في حياتي
شيئاً من هذا النوع!



لنفش
عن مخبأ!

بسرعة
من هنا!

لن نبلغه في
الوقت المناسب!

ولكن بالنسبة لأسرعي رجل
في الكون ليس هنالك
شيء اسمه مستحيل ...



يجب أن أحظّ
بهما بأسرع
وقت ممكن ...



ربما
فشلت المحاولة
ولكنني
وجهت التنوار
لتتم الطوافة
عبر
شعاعه ...

وما أن نفذ «البرق» الشر الأول من

المرحلة...

ما زال عندي قسيع من الوقت
لأولّد تياراً صاعداً سريعاً يلفّ سقطة
المرحبة...



فيما أُخمد
النار كي لا تمتد
على بقية الوقود
في الخزان !

وبعدها ... بعد تدارك
الكارثة ...



قصة قديمة ربما يتذكرها
القراء القدامى !

لا تلم نفسك بشأن الملاح ...
تقد قتل على الفور !



ورجاءاً .. حدث ما لم يكن في الحساب ..



أعتقد أن الرياح جرت
بما لا تشتهي السفن !

ماذا ؟

أعتقد أن الرجل سيخصّنا
بمكافأة قيّمة !

ليس بهذه السرعة ..
علينا أن نتأكد من
النتائج قبل أن نرفعها
لرئيس !



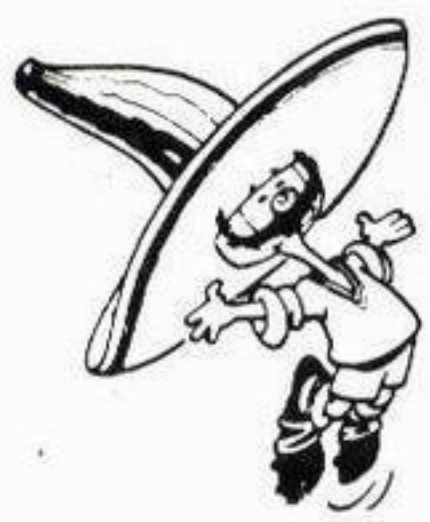
تقد رأيت الشهب ينطلق من هذا
المبنى قبل أن تفجر القذيفة
في المرحبة ...

لقد أُطلقت من على
سقف هذا المبنى !





جديد



في الأسـوَاف

موسوعة



٨٦

كأس العالم

في كرة القدم



كل الفرق المشتركة * كل التفاصيل * كل التوقعات